

Bass

# Arid Sands - Night

from Sonic Unleashed

Composed by Kenichi Tokoi

Transcribed by Ashanti Mills

Swing 16ths ♩ = 112

Intro

E<sup>b</sup>-7



(Bass)

E<sup>b</sup>-7

F-7/E<sup>b</sup>

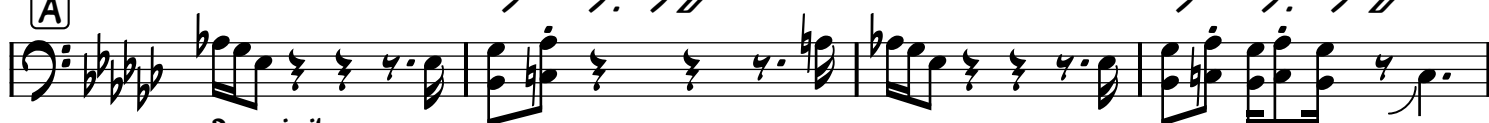
B<sup>b</sup><sub>sus</sub><sup>4</sup>/E<sup>b</sup>

E<sup>b</sup>-7

F-7/E<sup>b</sup>

B<sup>b</sup><sub>sus</sub><sup>4</sup>/E<sup>b</sup>

A



Bass simile

E<sup>b</sup>-7

F-7/E<sup>b</sup>

B<sup>b</sup><sub>sus</sub><sup>4</sup>/E<sup>b</sup>

E<sup>b</sup>-7

F-7/E<sup>b</sup>

B<sup>b</sup><sub>sus</sub><sup>4</sup>/E<sup>b</sup>



E<sup>b</sup>-7

F-7

F<sup>b</sup>7

B



E<sup>b</sup>-7

F-7

F<sup>b</sup>7



E<sup>b</sup>-7

F-7

F<sup>b</sup>7



E<sup>b</sup>-7

F-7

F<sup>b</sup>7



C

E<sup>b</sup>-7

F-7/E<sup>b</sup> B<sup>b</sup><sub>sus</sub><sup>4</sup>/E<sup>b</sup>

E<sup>b</sup>-7

F-7/E<sup>b</sup> B<sup>b</sup><sub>sus</sub><sup>4</sup>/E<sup>b</sup>



Solo

E<sup>b</sup>-7

F-7/E<sup>b</sup> B<sup>b</sup><sub>sus</sub><sup>4</sup>/E<sup>b</sup>

E<sup>b</sup>-7

F-7/E<sup>b</sup> B<sup>b</sup><sub>sus</sub><sup>4</sup>/E<sup>b</sup>



D

E<sup>b</sup>-7

F-7

F<sup>b</sup>7

E<sup>b</sup>-7

F-7

F<sup>b</sup>7



Groove as [B]

E<sup>b</sup>-7

F-7

F<sup>b</sup>7

E<sup>b</sup>-7

F-7

F<sup>b</sup>7



E

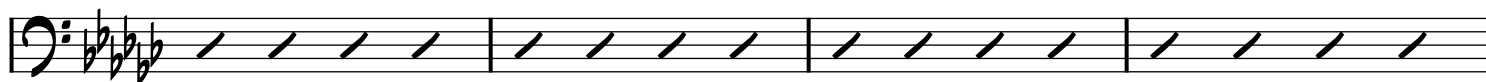
C<sup>b</sup>Δ<sup>7</sup>

B<sup>b</sup>-7

E<sup>b</sup>-11

G<sup>b</sup>Δ<sup>7</sup>

A<sup>b</sup>7



Solo

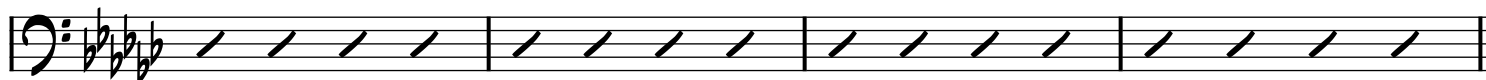
C<sup>b</sup>Δ<sup>7</sup>

B<sup>b</sup>-7

E<sup>b</sup>-11

G<sup>b</sup>Δ<sup>7</sup>

A<sup>b</sup>7



F

N.C.



Unison

(N.C.)



Loop to top