

Bass

# Vamo' alla Flamenco

from Final Fantasy IX

Composed by Nobuo Uematsu

Transcribed by DoubleMark

♩ = 91

Intro

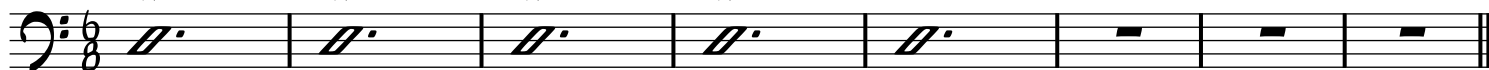
A-add9

FΔ<sup>7</sup>/A

F#-7<sup>b5</sup>/A

FΔ<sup>7</sup>/A

A-9



Percussion intro

[A]

A-7

E<sup>7</sup>

A-7

G

CΔ<sup>7</sup>



G<sup>7</sup>/B

FΔ<sup>7</sup>

E<sup>7</sup>

A-7

E<sup>7</sup>



A-7

G

CΔ<sup>7</sup>

G<sup>7</sup>/B

FΔ<sup>7</sup>

E<sup>7</sup>

A-7



To Coda

[B]

A-7

E<sup>7</sup>

A-7

E-7

FΔ<sup>7</sup>

E<sup>7</sup>

A-7

A-



E<sup>7</sup>

A-

D-7

E<sup>b</sup>o<sup>7</sup>

E<sup>7</sup>b<sup>9</sup>



D.S. al Coda

⊕

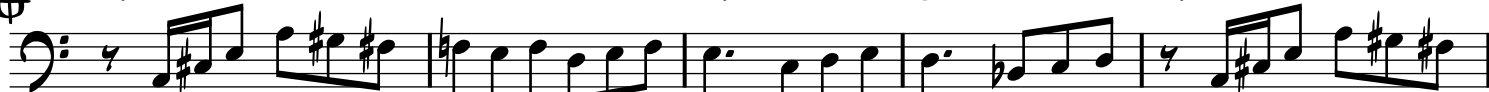
AΔ<sup>7</sup>

D-7

A-7

B<sup>b</sup>

AΔ<sup>7</sup>



D-7

A-7

FΔ<sup>7</sup>

E<sup>7</sup>

F<sup>7</sup>

G

F<sup>7</sup>



E<sup>7</sup>

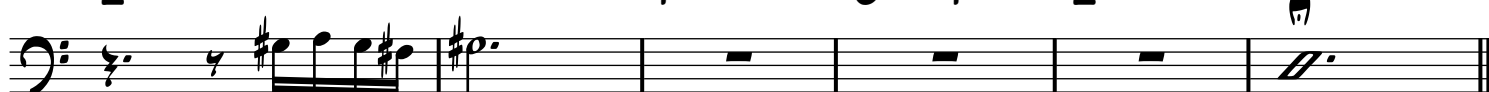
F<sup>7</sup>

G

F<sup>7</sup>

E<sup>7</sup>

⊕



Loop to [A]